

## Güneş Hızlılar | Arpist

TC Kimlik: 36367286832 / İletişim: +905376095748 - guneshizlilar@gmail.com

Web: [www.guneshizlilar.com](http://www.guneshizlilar.com)

Haziran, 2020

### Özgeçmiş

Müzik otoriteleri tarafından "derin bir müzikal zekaya sahip, günümüz arp dünyasının büyük yeteneklerinden biri" olarak tanımlanan Güneş Hızlılar, şuanda Daniel Barenboim'in genel müzik direktörlüğünü yaptığı Staatskapelle Berlin'de orkestra akademisi üyesi olarak Zubin Mehta, Martha Argerich, Pinchas Zuckermann gibi sanatçılarla çalışmakta, opera, senfoni ve oda müziği konserlerinde yer almaktadır. Aynı zamanda Salzburg Mozarteum Üniversitesi'nde yüksek lisans çalışmalarına Prof. Stephen Fitzpatrick ile devam etmektedir.

1995 yılında İstanbul'da doğan Güneş Hızlılar, müzik eğitimine 2006 yılında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Yrd. Doç. Ümit Tunak'ın arp öğrencisi olarak başladı. Ardından 2015 yılında Mozarteum University of Salzburg'da Prof. Stephen Fitzpatrick'in sınıfına kabul edilerek lisans çalışmalarına başladı.

Uluslararası yarışmalarda pek çok ödül kazandı, Marcel Tournier International Harp Competition'da birincilik, Bremen'de Assia Cunego IHC'da birincilik, Viyana'da Josef-Reinl IHC'de üçüncülük, Paris'te Martin Geliot IHC'da üçüncülük bunlardan başlıcalarıdır.

2015 yılında Ramiz Melik Aslanov yönetiminde İstanbul Üniversitesi Senfoni Orkestrası eşliğinde solist olarak verdiği ilk konserin ardından, Kanada, Vancouver'da Pacific Philharmonic orkestrasının Pasifik Bölgesi Uluslararası Müzik Akademisi kapsamında düzenlediği konçerto yarışmasında başarılı olarak bu orkestra ile Arthur Arnold şefliğinde C. Debussy'nin Danse Sacrée et Profane eserini çalarak solist olarak konserler verdi.

2018 yılında İKSV tarafından "Yarının Kadın Yıldızı" olarak seçildi, onur konuğu İdil Biret ile Boğaziçi Üniversitesi Albert Long Hall'da 46. İstanbul Müzik Festivali kapsamında konser verdi. Aynı yıl İş-Sanat'ta Parlayan Yıldızlar serisi kapsamında solo resital verdi ve Meriç Soylu mansiyon ödülünü kazandı. Ardından 2018 Bilkent Oda Müziği Günleri'nde Muhammedjan Sharipov ile arp-keman resitali verdi.

Solistlik ve oda müziği çalışmalarının yanı sıra, yine aynı yıl Junge Deutsche Philharmonie orkestrasına katıldı, bu orkestra ile Avrupa ve Güney Amerika turnesine çıktı. Berlin Filarmoni, Frankfurt Alte Oper, Sala Sao Paulo gibi salonlarda çaldı, David Afkham, Jonathan Nott, Steven Isserlis gibi şeflerle ve solistlerle çalıştı. Avusturya Modern Müzik Topluluğu (Österreichisches Ensemble für Neue Musik) ile pek çok eserin dünyada ilk seslendirilişini gerçekleştirdi, 2017 yılından beri konuk sanatçı olarak bu toplulukta görev almaktadır. Yurtiçinde ve yurtdışında yer aldığı topluluklar dahilinde Ender Sarpınar, Ramiz Melik Aslanov, Hans Graf, Gernot Sahler adlı şeflerle ile çalıştı.

İsviçre'de düzenlenen Harp Masters Academy'e bursu olarak katılarak Isabelle Perrin, Irina Zinng, Karen Vaughan arp masterclasslarında aktif olarak yer aldı. Isabelle Moretti, Xavier de Maistre, Jana Bouskova, Alice Giles gibi sanatçılarla ders yaptı. 18. yy'da arp müziği üzerine Masumi Nagasawa, barok arp ve

erken dönem müziği üzerine Mara Galassi, Margret Köll ve Hans Brüderl, çağdaş müzik üzerine Simone Fontanelli gibi değerli sanatçılarla çalıştı.

2019'da Salzburg Mozarteum Üniversitesi'nde lisans eğitimini en yüksek not ile tamamladı ve hemen ardından Staatskapelle Berlin'in orkestra akademisini kazanarak bu orkestrada yer alan ilk Türk arpist oldu. Eğitimi boyunca Rotary Kulübü, İstanbul Kültür Sanat Vakfı, Yehudi Menuhin Vakfı ve QNB Finansbank sponsorluğunda Çağdaş Eğitim Vakfı Genç Yetenekler projesi kapsamında desteklenen Güneş, halen orkestra akademisi kapsamında Staatskapelle Berlin'de görev almakta ve Mozarteum Üniversitesi'nde yüksek lisans eğitimini sürdürmektedir.